



FICHE FORMATION

FORMATION VIDÉO MAPPING INTERACTIF

DÉVELOPPER SES COMPÉTENCES EN VIDEO MAPPING

Grâce à différents outils et cas pratiques, cette formation vous permettra de scénariser un espace interactif qui fait appel aux techniques de Vidéo Mapping. D'acquérir les bases théoriques et pratiques des techniques de Vidéo Mapping. De comprendre le principe de conception, d'édition numérique, de multi-projection dirigée sur différents supports (architecture, toile, objets des formes). De découvrir et d'approfondir les étapes de production, la conception scénique ou architecturale de projection. De créer des univers visuels multiples qui interagissent avec le son.



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Développer des compétences de création, de réalisation et de gestion de projet faisant appel au Mapping Vidéo architectural, mural ou intérieur sur objet. Savoir créer du Vidéo Mapping : préparer un projet et en appréhender les difficultés.
- Acquérir les savoir-faire pour intégrer de la vidéo dans des scénographies. Multimédia et interactivité dans le spectacle vivant.
- Projection et perception d'un objet.
- Interaction sonore avec le dispositif de projection animée.

OBJECTIFS DE FORMATION

A l'issue de ce module, les participants seront en mesure de :

- Maîtriser le principe, concevoir, développer, réaliser, créer et installer un dispositif de vidéo projection.
- Savoir et appréhender les différentes formes de projection.
- Réaliser une structure en 3 dimensions sur ordinateur.
- Effectuer des détournages, mise en place de masque pour y intégrer des éléments (vidéo & images) sur des surfaces en 2D et 3D.
- Créer des séquences d'effets visuels, connecter des objets.
- Diffusion en direct des images sur des décors.
- Interagir avec des sources sonore

MÉTHODOLOGIE

1 - Présentation

- Intro Vidéo Mapping. Découverte des capacités du logiciel Madmapper et Resolum.
- Overview et prise en main du logiciel en vue d'une importation de fichiers médias. Initiation au logiciel, paramétrages.

2 - Initiation à Madmapper, Resolume et Heavy-M

- Mapping simple, création de maquette en carton plume. Mise en place des médias.
- Création d'animations simples. Gestion des médias. Codecs vidéo, vidéo Mapping simple. Test des animations/médias sur maquette, manipulation, exercices.
- Diffusion live. Millumin ou Resolume niveau avancé (Warpingeffets).
- Vidéo Mapping avancé. Création de maquettes en carton plume. Warping 3D.
- Vidéo Mapping 3D sur plusieurs face Warping + Masques + effets Présentation de Syphon (mac).

3 - Multi-écrans Soft Edge

- Interactivité avec Syphon Multi masques. Création maquette carton plume Multi écran, soft edge.
 - Protocole Midi Protocole OSC Protocole DMX, ARTNET.
- Mise en situation pratique Diffusion Live.

4 - Environnement de vidéoprojecteurs

- Vidéo Mapping interactif via Syphon Création maquette carton plume Matériel de diffusion Vidéo projecteur.
- Définition d'un dalle de VP. Calcul des distances de projection Matériel de mixage (mélangeur vidéo, contrôleur MIDI).
- Le routage (ordinateur, vidéo projecteur). Exercice Vidéo Mapping via Syphon, expérimentation Diffusion Live.
- Interaction visuelle avec des sources sonores et gestion de contrôleur midi pour la partie interactive.

PUBLICS

Cette formation pratique et théorique s'adresse à tous les professionnels à charge d'un projet de création, exerçant en particulier dans les secteurs culturels, technologiques, artistiques, design et pédagogiques.

PRÉREQUIS

Des notions de vidéo numérique, outils graphiques, photo ou multimédias.

DOCUMENTATION

Documentation sur les outils de création, les procédés.

ÉVALUATION

Évaluation formative et sommative sous forme de QCM.

TARIF

590 €

CONTACT

Anaïs Claverie, directrice UNSPHÈRES - 09 81 24 67 87- contact@unispheres.fr

Formation sur 2 jours

INTERVENANTS Formation sur 2 jours

Kamel Ghabte

BULLETIN D'INSCRIPTION

Nom

Prénom

E-mail

Téléphone

Adresse

Code postal

Ville

CHOIX DES MODULES

Module 1

Module 2

Module 3

Choix 1 :

Mapping architectural

Mapping et spectacle vivant

Pas de choix de substitution

TARIF

Inscription au titre de la formation professionnelle

Inscription hors formation professionnelle

(Sous réserve d'acceptation, sur dossier, dans la limite des places disponibles.)